

Nicolai Despot

Jahrgang: 1986

Wohnort: Berlin | **Geburtsort:** Schramberg, aufgewachsen am Ammersee

Größe: 192 | **Statur:** sportlich-athletisch

Haare: dunkelblond | **Augen:** grün-braun

Stimmelage: Bassbariton

Sprachen: Englisch (gut), Französisch (GK)

Dialekte: Bayerisch (Heimatsdialekt)

Sport: Wandern (gut), Schwimmen (gut), Yoga (gut), Ski (gut), Surfen (gut), Kanu fahren (gut)

Führerschein: PKW



AUSBILDUNG

2009-13 | Universität der Künste, Berlin

KINO | AUSWAHL

Hariksee | Kurzfilm | Rolle: Jonas | Regie: Eva Rini May | C4 Film | Kurzfilm

Brut | Abschlussfilm | Rolle: David (HR) | Regie: Constantin Hatz | Domar Film | Abschlussfilm Filmakademie Ludwigsburg | nominiert für den „Besten Nachwuchsfilm“ beim 47. Internationalen Sehsüchte Film Festival in Babelsberg

Ein anderes Leben | Regie: Dennis Falkowsky | JüBü Productions & Falko Pictures

Ich will tanzen | Kurzfilm | Regie: Sara Bungartz | DFFB | Kurzfilm

TV & STREAMING | AUSWAHL

Blutige Anfänger. Abgründe | Rolle: Daniel Lindner | Regie: F. Tozza | Studio TV Berlin | ZDF | Casting: S. Koch, K. Wendland

Preis der Freiheit | Rolle: Riese | Regie: Michael Krummenacher | Wiedemann & Berg | ZDF | Casting: Anja Dührberg

Tatort. Zeit der Frösche | Rolle: Richard | Regie: Markus Imboden | Ziegler Film | ARD | Casting: Gitta Uhlig

Kaisersturz | Rolle: Kronprinz Wilhelm | Regie: Christoph Röhl | AVE | ZDF | Casting: Anja Dührberg

Die Kanzlei. Absturz | Rolle: Hannes Wolf | Regie: Maris Pfeiffer | Letterbox Filmproduktion | ARD | Casting: Gitta Uhlig

Notruf Hafenkante. Außer Kontrolle | Rolle: Ben Piesbergen | Regie: D. Klein | Studio Hamburg | ZDF | Casting: Gitta Uhlig

THEATER

2012-14 | Berliner Ensemble

STÜCKE | AUSWAHL

Der Talisman | Johann Nestoy | Rolle: Titus Feuerfuchs (HR) | Regie: Lore Stefanek | Stadttheater Klagenfurt

Das Leben ein Traum. Caldéron | Nach Pedro Calderón de la Barca und Pier Paolo Pasolini | Rolle: Samir | Regie: Frank Hoffmann | Théâtre National du Luxembourg | Ruhrfestspiele Recklinghausen

Theben-Park | Sergio Blanco | Rolle: Martín/Federico | Regie: Frank Hoffmann | Théâtre National du Luxembourg

Geschichten aus dem Wienerwald | Ödön von Horváth | Rolle: Erich | Regie: Lore Stefanek | Stadttheater Klagenfurt

Die Rassen | Ferdinand Bruckner | Rolle: Karlanner | Regie: Manfred Karge | Berliner Ensemble

Floh im Ohr | Georges Feydeau | Rolle: Ruyg | Regie: Philipp Tiedemann | Berliner Ensemble

Denk ich an Deutschland... | Heinrich Heine | Rolle: diverse | Regie: Jutta Ferbers | Berliner Ensemble

Biedermann und die Brandstifter | Max Frisch | Rolle: Chor | Regie: Cornelia Crombholz | Berliner Ensemble

Der zerbrochene Krug | Heinrich von Kleist | Rolle: Gerichtsratsdiener | Regie: Peter Stein | Berliner Ensemble

Der goldene Drache | Roland Schimmelpfennig | Rolle: Diverse | Regie: Brit Bartkowiak | Deutsches Theater, Berlin

Merlin oder das wüste Land | TTankred Dorst | Rolle: Mark | Regie: Prinzip Gonzo | Universität der Künste

Long Bet One | Performance des LZDT | Regie: Hermann Schmidt-Rahmer | HAU

Die schmutzigen Hände | Jean Paul Sartre | Rolle: Hugo | Regie: Korbinian Schmidt | BAT, Berlin

Siebenschläfer | Performance | Rolle: Diverse | Regie: Moritz Riesewieck | HAU, Berlin

Blinde Punkte Sterne | Mathilda Onur | Rolle: Leon | Regie: Janet Stornowski | BAT, Maxim Gorki Theater

Tod meiner Stadt | Yiftach Ashkenazy | Rolle: Blauhelm | Regie: Nick Mockridge | BAT

Alle Farben | Jakob Nolte | Rolle: Schwarz | Regie: Juliane Kann | BAT, Maxim Gorki Theater

HÖRSPIELE | AUSWAHL

Jonas Jagow | Michel Decar | Deutschlandradio Kultur

Was sie trugen | Tim O'Brien | Deutschlandradio Kultur

Ferdinand KRIWET Revue | Ferdiand Kriwet | Deutschlandradio Kultur