

Monika Lennartz

Jahrgang: 1938

Wohnort: Berlin | **Geburtsort:** Stettin

Größe: 154 | **Statur:** zierlich | **Haare:** grau | **Augen:** blau-grün

Stimmelage: Sopran

Sprachen: Schulenglisch, Schulrussisch

Dialekte: Sächsisch, Berlinerisch, Ostpreußisch, Rheinländisch

Führerschein: PKW



AUSBILDUNG

1956-59 | Filmhochschule Babelsberg

AUSZEICHNUNGEN

1986 | Kritikerpreis für die Rolle Miss Helen in Der Weg nach Mekka

1979 | Helene Weigel Medaille für die Rolle Olga in Drei Schwestern sowie Die Übergangsgesellschaft

KINO | AUSWAHL

Another German Tankstory | Abschlussfilm | Rolle: Rosie Wilke (HR) | Regie: Jannis Alexander Kiefer | Maze Pictures und Filmuni Babelsberg | Casting: Laura Buschhagen

Nicht im Traum | Kurzfilm | Rolle: Elisabeth | Regie: Astrid Menzel | Kinescope Film | u.a. 52. Internationale Hofer Filmtage, 2018, div. Preise: u.a. Bester ausländischer Kurzfilm - Los Angeles International Short Film Festival

Ein verborgenes Leben | Rolle: Frau Schuster | Regie: Terrence Malick | 27. Babelsberg Film | Casting: Anja Dührberg

Mädchenabend | Kurzfilm | Regie: Timo Becker | Jäger & Becker Film | Casting: Karen Wendland

Festung | Regie: Kirsi Liimatainen | Kordes & Kordes Film | Casting: Doris Borkmann

Bis zum Horizont, dann links | Regie: Bernd Böhlich | Mafilm | Casting: Doris Borkmann

Die Könige der Nutzholzgewinnung | Rolle: Berts Mutter | Regie: Matthias Keilich | Nikofilm | Casting: Karen Wendland

Insel der Schwäne | Rolle: Frau Meinelt | Regie: Herrmann Zschoche | DEFA

Bürgerschaft für ein Jahr | Rolle: Irmgard Behrend | Regie: Herrmann Zschoche | DEFA

Lotte in Weimar | Rolle: Charlotte | Regie: Egon Günther | DEFA

TV & STREAMING | AUSWAHL

Polizeiruf. Der Dicke liebt | Rolle: alte Frau | Regie: Thomas Stuber | FilmPool | ARD | Casting: CMR Casting

Die Schule am Meer. Diverse | Rolle: Hertha Olsen (wiederk.) | Regie: Wolfgang Eißler | Nordfilm | ARD | Casting: Marion Haack

Letzte Spur Berlin. Rosalie | Rolle: Helga Voigtländer | Regie: Bettina Braun | Odeon Fiction | ZDF | Casting: Dorothee Weyers

Lauchhammer | Miniserie | Rolle: Gunda Albrecht | Regie: Till Franzen | Moovie | ARD | Casting: Stephanie Maile

Polizeiruf 110. Hermann | Rolle: Elisabeth Behrend (EpisHR) | Regie: Dror Zahavi | Eikon Media | ARD | Casting: Anja Dührberg

Tina mobil | Rolle: Frau Kunze | Regie: Richard Huber | X Filme | RBB | Casting: Simone Bär

Doktor Ballouz | Rolle: Luise | Regie: Philipp Osthus | X Filme | ZDF | Casting: Marc Schötteldreier

Hartwig Seeler. Ein neues Leben | Rolle: Oma Tascha | Regie: Johannes Fabrick | Hager Moss | ARD | Casting: Nina Haun

Aus dem Tagebuch eines Uber-Fahrers | Rolle: Anne | Regie: J. Pörksen | Bon Voyage Films | Joyn | Casting: Deborah Congia

Wolfsland. Kein Entkommen | Rolle: Frau Roskopf | Regie: Till Franzen | Molina Film | ARD | Casting: Marc Schötteldreier

Tatort. One Way Ticket | Rolle: Inge Mathes | Regie: Rupert Henning | Roxy Film | ARD | Casting: Franziska Aigner

Weil Du mir gehörst | Rolle: Heidi Ludwig | Regie: Alexander Dierbach | FFP New Media | ARD | Casting: Gitta Uhlig

Kuckuck. Margot muss bleiben! | Rolle: Margot Kühlbörn (HR) | Regie: Jan Ruzicka | FFP New Media Köln | SWR | Casting: Dayanir & Hellwig

Harter Brocken. Der Bankraub | Rolle: Frau Böhm | Regie: A. Senn | H&V Entertainment | ARD | Casting: Marc Schötteldreier

Bettys Diagnose. Diverse | Rolle: Ilse Stern | Regie: K. Knösel, Ulrike Hamacher | Network Movie | ZDF | Casting: Sandra Köppe

Alles Klara. Dunkle Bräute | Rolle: Elvira (EpiHR) | Regie: Thomas Freundner | NDF | ARD | Casting: Marion Haack

Tod im Internat | Rolle: Linda Gerlong | Regie: Torsten C. Fischer | TV 60 Film | ZDF | Casting: Die Besetzer

Zorn. Wie sie töten | Regie: Jochen Alexander Freydank | filmkombinat | ARD | Casting: Anja Dührberg

Tatort. Ätzend | Regie: Dror Zahavi | Wiedemann & Berg | ARD | Casting: Anja Dührberg

Kommissarin Heller. Hitzschlag | Regie: Christiane Balthasar | Ziegler Film | ZDF | Casting: Simone Bär

Zorn. Wo kein Licht | Regie: Christoph Schnee | filmkombinat | ARD | Casting: Anja Dührberg

Tatort. Der sanfte Tod | Regie: Alexander Adolph | Nordfilm | ARD | Casting: Simone Bär

Tannbach. Der Morgen danach | Regie: Alexander Dierbach | Wiedemann & Berg | ZDF Kleines Fernsehspiel | Casting: An Dorthe Braker, Karimah El-Giamal

Polizeiruf. Wolfsland | Regie: Ed Herzog | Eikon Media | ARD | Casting: Outcast

Heldt. Taubenschlag | Rolle: Gerda Ritter | Regie: Ulrike Hamacher | Sony Pictures | ZDF | Casting: Bärbel Bodeux
14 - Tagebücher des 1. Weltkriegs | Regie: Jan Peter | Looks Film &TV Produktionen | BBC, Arte | Casting: CMR Casting
Hubert & Staller. Die ins Gras beißen | Regie: Wilhelm Engelhardt | Entertainment Factory | ARD | Casting: Michael Erhard
Mord mit Aussicht. Die Venus von Hengasch | Regie: Christoph Schnee | Pro TV | ARD | Casting: Marc Schötteldreie
Der Kriminalist. Schumanns Fehler | Regie: Christian Görlitz | Monaco Film | ZDF | Casting: Simone Bär
Unser Charly. Der schöne Schein | Regie: Monika Zinnenberg | Phoebus Film | ZDF | Casting: Angelika Reinke
Blaubeerblau | Regie: Rainer Kaufmann | Polyphon | ARD | Casting: An Dorthe Braker | Grimmepreis 2013: Publikumspreis
Meine Familie bringt mich um | Regie: Christiane Balthasar | Moovie the Art of Entertainment | ZDF | Casting: Simone Bär
Letzter Atem | Regie: Bernd Böhlich | Scorpio Film | ZDF
Tödliches Schweigen | Regie: Bernd Böhlich | Max Movies | ARD
Kein Wort von Einsamkeit | Regie: Bernd Böhlich | DFF
Drei Schwestern | Rolle: Olga | Regie: Thomas Langhoff | DFF
Melanie van der Straaten | Regie: Thomas Langhoff | DFF
Meschkas Enkel | Rolle: Elsbeth | Regie: Klaus Gendries | DEFA
Hedda Gabler | Rolle: Frau Elvsted | Regie: Thomas Langhoff | DFF
Scharnhorst | Miniserie | Rolle: Marie von Clausewitz | Regie: Wolf-Dieter Panse | DFF

THEATER

1962-2008 | Maxim Gorki Theater, Berlin

1959-62 | Theater Senftenberg

STÜCKE | AUSWAHL

Daily Soup | Amanita Muskaria | Rolle: Oma | Regie: Renate-Louise Frost | Theater im Palais, Berlin
Die Reise nach Buenos Aires | Amanita Muskaria | Rolle: Monolog | Regie: Renate-Louise Frost | Theater im Palais, Berlin
Der kaukasische Kreidekreis | Bertolt Brecht | Rolle: Mütterchen Grusinien | Regie: Manfred Karge | Berliner Ensemble
Herold and Maude | Hofmannsthal | Colin Higgins | Rolle: Maude | Regie: Anja Panse | Theater Konstanz | Jedermann
Jedermann | Hofmannsthal | Rolle: Mutter | Regie: Brigitte Grothum | Berliner Dom
My Fair Lady | Alan J. Lerner | Rolle: Mrs. Higgins | Regie: Peter Lund | Admiralspalast, Berlin
Filumena | Eduardo De Filipp | Rolle: Rosalie | Regie: Petra Luisa Meyer | Hans Otto Theater, Potsdam
Der zerbrochene Krug | Kleist | Rolle: Frau Brigitte | Regie: Alexander Lang | Maxim Gorki Theater, Berlin
Der zerbrochene Krug | Kleist | Rolle: Frau Brigitte | Regie: Alexander Lang | Maxim Gorki Theater, Berlin
Die Glasménagerie | Athol Fugard | Rolle: Amanda | Regie: Mark Zurmühle | Maxim Gorki Theater, Berlin
Mein Kampf | Tabori | Rolle: Frau Tod | Regie: Thomas Langhoff | Maxim Gorki Theater, Berlin
Die Übergangsgesellschaft | Volker Braun | Rolle: Olga | Regie: Thomas Langhoff | Maxim Gorki Theater, Berlin
Der Weg nach Mekka | Athol Fugard | Rolle: Helen | Regie: Rolf Winkelgrund | Maxim Gorki Theater, Berlin
Drei Schwestern | Tschchow | Rolle: Olga | Regie: Thomas Langhoff | Maxim Gorki Theater, Berlin